

花嫁人形

小さい秋みつけた

十五夜お月さん

みかんの花咲く丘

白いブランコ

夜明けのうた

銀色の道

見上げてごらん夜の星を 他

想いづつ 上戸 コンサート

日本の心の故郷を唄う

[日時] 2017年11月26日(日)

[開場] 13:00 [開演] 13:30

[会場] 益城町文化会館

主催：(公財)日本テレビ小鳩文化事業団/益城文化会館管理運営共同企業体

共催：(公財)熊本県立劇場

協力：(公社)全国公立文化施設協会

無料
ご招待

お問い合わせ

益城町文化会館 TEL 096-286-1511

入場は無料ですが、入場整理券が必要となります。

上記問い合わせ先までお電話にてお申し込みの上、配布場所等をご確認下さい。



家田 紀子 [ソプラノ]

小澤征爾指揮『スベードの女王』でデビュー以来、新国立劇場、藤原歌劇団他多くの舞台に出演。ローマ、パリ、アイルランド、ルーマニア、シンガポール、ベトナム、ソウル、上海、大連に招かれるなど国内外で活躍。東京交響楽団定期演奏会マーラー『一千人の交響曲』をはじめ主要なオーケストラと共演。『夕鶴』のプロデュース主演は国内で7回、2010年7月、ローマ・パリに於いての「つう」コンサートは話題となる。2012年5月、池辺晋一郎作曲オペラ『おしち』プロデュース主演。2013年3月日越外交関係樹立40周年記念オペラ「夕鶴」ハノイ公演で主演。2014年3月、日本オペラ協会「春琴抄」の春琴では、精神性の高い表現力で好評を博す。

オフィシャルサイト www.iedanoriko.com

FCT郡山少年少女合唱団



1975年、「みんなで歌いたい」という、子供たちの素朴で純粋な願いを大きく膨らませたいと鈴木多美子により結成。現在は渡部昌之氏の指導の下、小学2年生から高校3年生までの歌が大好きな子供達が集まって、県内外にて年齢差のあるメンバーが仲良く活動している。活動は多数で、毎年行う定期演奏会、チャリティコンサート、福祉施設での出前演奏会、様々な合唱祭へ参加等。2010年ブダペスト・ウィーンで初の海外公演、2012年ロサンゼルス公演では好評を博した。

益城町立益城中学校吹奏楽部



1年生14名、2年生10名、3年生12名、合計36名でジャズ・ラテン音楽・映画音楽・マーチング等の幅広い音楽活動をしている。昨年12月に東京府中の森芸術劇場で行われた第2回全日本プラスシンフォニーコンクールでは優勝し、第1回大会に続き2連覇を果たした。他、熊本県吹奏楽コンクールは9年連続金賞受賞。アンサンブルコンテストは5年連続熊本県代表として九州大会に出場している。

■音楽監督:大澤 徹訓

■舞台監督:楨 圭一郎

■司 会:今井 伊左男

溢れる詩を 世代を超えて
温もり 思いやり 優しさ

歌い継ぎたい



天野 聡絵

[ソプラノ]

東京芸術大学声楽科卒業。同大学大学院独唱科修了。二期会オペラ研修所マスタークラス第53期修了。修了時に優秀賞受賞。第28回ソレイユ音楽コンクール第1位。2012年イタリアにてアルカモ国際コンクール日本代表。第27回大仙市大曲音楽コンクール最優秀賞。第27回日本ドイツ歌曲コンクール第1位及び文部科学大臣賞、富士薬品賞。二期会会員。



錦織 まりあ

[メゾソプラノ]

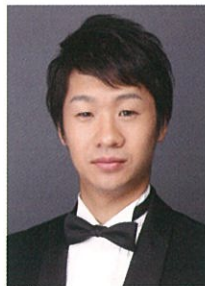
愛知県立芸術大学音楽学部声楽学科首席卒業。桑原賞受賞。読売新人演奏会出演。ウィーン国際音楽セミナー他、ヨーロッパ各地でマスタークラスを受講しディプロマ取得。ドヴォルザーク国際声楽コンクールに入選。国内多数のホールにて演奏する他、海外においてもウィーン シューベルト教会、ドイツエアフルト歌劇場などで演奏。



黄木 透

[テノール]

東京藝術大学大学院修士課程声楽専攻(オペラ)修了。日本トスティ歌曲コンクール2015にて第3位、聴衆賞、秋篠ベルカント賞を受賞。東京文化会館オペラBOX「魔笛」タミーノ役、藤原歌劇団公演「セビリヤの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵役で出演。イタリアにて開催された日本トスティ協会主催の日伊国交150年コンサートに出演。藤原歌劇団団員。



目黒 知史

[バス]

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。東京学芸大学大学院音楽コース修了。東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程独唱科修了。これまでに声楽を高橋大海、福島明也、小林大作、甲斐栄次郎各氏に師事。第九やメサイアのソリストをはじめ、モーツァルトのオペラにも多く出演。柏市音楽家協会会員。コールこすもすボイストレーナー。

[演奏者]



南雲 彩

[ピアノ]

武蔵野音楽大学附属高校を経て、同大学器楽学科(ピアノ専攻)卒業。2015年ブルクハルト国際ピアノコンクール入賞。東京国際芸術協会演奏家オーディション合格。コーラスグループ「フォレスト」のピアニストとしてBS日テレ「日本こころの歌」に出演中。CD「Greeting」「Cinema Fantasy」が好評発売中。



吉田 彩

[ピアノ]

国立音楽大学卒業。同大学大学院修士課程(伴奏コース)修了。ピアノ伴奏者として数多くの演奏会に出演する他、オペラ公演にピアニストとして携わる。2014年にはイタリアピント市でのトラエッタオペラフェスティバルに参加。サントリーホールオペラアカデミーにおいてG.サッパティエーニ氏の指導を受ける。